



SO KÖNNTE Z.B. DER MONTAG AUSSEHEN:

- 8:30** gemeinsames Frühstück
- 9:15** **Chorprobe I** (Schwerpunkt: Gospel/Choreografie)
- 12:30** Mittagessen
- 14:00** in der Sommersonne liegen und übers Meer bis zum Horizont schauen; in einem spannenden Buch versinken und dabei einschlummern; gemeinsam ins Café Vintage Himmel entfliehen; auf dem Deich die Haare im warmen Wind wehen lassen und dann kurzentschlossen 2 Euro für ein Leihrad springen lassen und auf die Hamburger Hallig fahren...
- 19:00** Abendessen
- 20:00** **Chorprobe II** (Schwerpunkt: Jazz/Interpretation)
- 22:00** sabbeln, saufen, singen, swingen, spaßen, scherzen, schlemmen, schnacken, schrammeln, schunkeln, schwafeln, schmausen, schmunzeln, schwelgen, schäkern, schwofen, schlafwandeln...



SÖRIN BERGMANN ist Sängerin, Chorleiterin, Klavierpädagogin und Arrangeurin.

Nach dem Abschluss Dipl. Chor- und Ensembleleiterin 1988 an der HfM Franz Liszt Weimar hat sich Sörin in den 90ern als Sängerin und Pianistin im Bereich Gospel, Pop und Jazz spezialisiert. Sie leitet den Popchor „Monday, Monday“, den Gospelchor „Gospolitans“ und den Einsteigerchor „Chor & More“. Mit den „Gospolitans“ erhielt Sörin beim Deutschen Chorwettbewerb einen 3. Preis und den Sonderpreis „Best Choir Leadership“. In ihrer Zeit beim a cappella-Ensemble „Jo's Affair“ wurden eigene Arrangements wie auch Songs z.B. von Manhattan Transfer und spannende Kriminalmusik auf die Bühne gebracht. Aktuell ist sie als Sängerin mit dem Trio „Die Zimtschnecken“ zu hören, einem Andrew-Sisters-Projekt mit humorvollen deutschen Texten. Neben ihrer Konzerttätigkeit bietet Sörin Coachings für Chöre und Ensembles an.

Angebote für Chorarrangements sowie diverse CDs finden sich auf ihrer Internetseite www.soerinbergmann.de

IM WORKSHOP ist Sörin eine unerschöpfliche Quelle guter Laune. Sie verbindet in ihrer Arbeit Konzentration mit Spaß am Singen und schafft über Emotionen und Bilder mitreißende und bewegende Interpretationen der Chorarrangements.

MARTIN CARBOW ist Chorleiter, Pianist, Vocal-Coach und Arrangeur für Vokalmusik.



1997-2008 leitete er in Hamburg den GrooveChor, der beim Deutschen Chorwettbewerb mit einem 1. Preis und einem Sonderpreis für den besten Groove ausgezeichnet wurde. Martin war Preisträger bei diversen Wettbewerben für Komposition und Chorarrangement; seine groovigen und humorvollen Chorbearbeitungen deutscher Weihnachtslieder stehen deutschlandweit als Ergänzung neben den traditionellen Interpretationen. Veröffentlichungen umfassen diverse Chorhefte, die CDs „a cappella & more“ und „O du funkige“ und das Buch „Chorleitung Pop Jazz Gospel“. Er absolvierte die 3-jährige Ausbildung zum Vocal-Coach am Complete Vocal Institute in Kopenhagen mit Diplom.

Seit seinem Diplomabschluss Vocal-Coach am Complete Vocal Institute in Kopenhagen 2012 arbeitet Martin erfolgreich mit seiner eigens für Popchöre entwickelten Stimmbildung CREAK LEVEL SINGING, die einen stilistisch authentischen Klang auf Basis der Naturstimme ermöglicht und sich durch Einfachheit, Effektivität und Stimmgesundheit auszeichnet.

Infos und Bestellungen unter www.carbow.net

IM WORKSHOP erzeugt Martin durch seine positive Energie eine Atmosphäre knisternder Spannung. Mit geradezu magischer Präsenz und augenzwinkerndem Humor überträgt er seine Begeisterung für die Musik auf alle Sänger und versetzt den gesamten Chor in Bewegung.

Weitere Workshops und Infos

www.chorworkshop.com



SINGEN & MEER

NORDSEE AKADEMIE LECK

2026

Pop, Gospel & Jazz Chorworkshop

So. 19. - So. 26. Juli





Info & Anmeldung online
www.chorworkshop.com

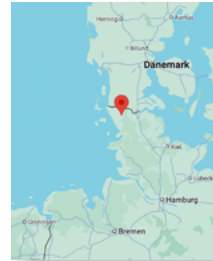


WORKSHOP

- neue **Chorarrangements** aus Pop, Gospel und Jazz
- stilgerechte **Stimmbildung** und Einsingen mit Elementen des **CREAK LEVEL SINGING**
- einige Songs ganz ohne Noten über **Call & Response** einstudieren
- Improvisation & spannungsreiche **Jazz-Pop-Harmonik**
- **Groove-Geheimnisse, Bodypercussion & rhythmisches Rumstehen**
- bei unserem beseelten **Abschlussingen** die musikalischen Highlights der Workshop-Woche noch einmal Revue passieren lassen



Um einen fliegenden Start zu ermöglichen, schicken wir euch vor Kursbeginn Texte und Aufnahmen einiger Titel in eurer Stimmlage zu. Damit stimmt ihr euch schon zu Hause so richtig ein – und wir können vor Ort direkt anfangen zu singen.



Kurz vor der dänischen Grenze begrüßt uns die Nordsee Akademie Leck voller typisch nordfriesischer Herzlichkeit mit komfortablen Unterkünften, freundlich-hell inspirierenden Proberäumen und... richtig: Lecker Essen. Die Umgebung mit Deich, Watt und Halligen lädt zu vielfältigen Freizeitaktivitäten und Ausflügen ein – und durch die Nähe zur Grenze ist sogar einfach mal nachmittags ein kleiner Abstecher nach Dänemark drin. Doch warum in die nahe Ferne schweifen? Auch die Gemeinde Leck hat es in sich: Fußläufig zur Akademie finden wir das Erlebnisbad mit Saunalandschaft, den Langenberger Forst mit Wildtiergehege & historischem Ochsenweg und zahlreiche Cafés & Eisläden, Restaurants, Deli-Kino. Hier machen wir Reha nach unserem intensiven GreenPadel-Match und stärken uns für die kommende Chorprobe.

Gute Nachrichten! Rund um Leck gibt es mehr zu entdecken als nur Wind, Schafe und Horizont:

- Work-Life Balance optimieren? Ein kleiner Spaziergang von einer Viertelstunde zum **Erdbeeren pflücken** auf Hof Schmörholm!
- Schnappt euch zu viert eine **Fahrrad-Draisine** und radelt auf den Schienen Richtung Naften. Aber aufgepasst: Wer bremst, darf beim nächsten Einsingen durch nur ein Nasenloch einatmen wie beim Yoga!
- Auf deinem Ausflug ins Wattenmeer meditierst du beim **Schlickrutschen** darüber, warum du keine Gummistiefel eingepackt hast. Ein wunderbar schmutziges Vergnügen!
- Ob in der **Saunalandschaft** abschlaffend oder beim Leck-Schlendern – hier ist alles so entspannt, dass selbst die Kirchturmuhre oft vergisst zu ticken. **Perfekt** Hervorragend als Vorbereitung fürs Knarren!
- Wie fönt sich ein Nordfrieser die Haare? Genau! Er fährt mit dem Leihfahrrad zur **Hamburger Hallig** auf einen Snack im Hallig-Krog. Dein Blick schweift so weit, dass du heute schon siehst, wer morgen zu spät zur Chorprobe kommt.
- **Test der friesischen Teekultur** – nur original mit Kluntjes, Sahnewölkchen und einem Riesenstück Friesentorte. Wissenschaftlich bewiesen ist der förderliche Einfluss auf Energie, Moral und Stimmlippen.

WORKSHOP-ORGANISATION

Sörin Bergmann
 soerinbergmann@gmx.de



KURSGEBÜHR

325 €/ermäßigt 250 €

ANMELDESCHLUSS

Da die Kurse erfahrungsgemäß sehr schnell ausgebucht sind, empfiehlt sich eine frühe Anmeldung. **Bei vorhandenen freien Plätzen Anmeldung bis Kursbeginn.**

ANREISE

mit eigenem PKW oder Bahn

UNTERKUNFT & VERPFLEGUNG

Nordsee Akademie

7 Übernachtungen inkl. Vollpension

- **Einzelzimmer** mit Dusche/WC ca. **740 €**
- **Doppelzimmer** mit Dusche/WC ca. **620 € p.P.**

7 Tage Vollpension (**eigene Unterkunft / Wohnmobil**)

- **Vollverpflegung** ca. **370 €**



Es ist jeder willkommen, der Lust hat zu singen und intensiv an der Musik zu arbeiten. Darüber hinaus auch Chorleiter, Musiklehrer und Schulmusikstudenten, die an Pop-, Gospel und Jazzchorarbeit interessiert sind.

